



# kern- punten... 57

*Vaas in Nymans Garden, Engeland*



*18e jaargang, juni 2003, nr 57*

## Inhoudsopgave

Redactioneel	pag.2
Van de Voorzitter	pag.3
Beschrijving Open tuinen	pag.4 t.e.m. 10
Kunst rondom de Tuinmarkt	pag. 11,12
Muziekprogramma	pag. 13,14
Achtergronden van musici	pag. 15,16

“Kernpunten” is een uitgave van de Vereniging De Oude Dorpskern” te Noordwijk Binnen.

ISSN: 1384-377X

SECRETARIAAT:

Van Struykstraat 6  
2203 HE Noordwijk  
(kraayvanger@wxs.nl)

CONTRIBUTIE:

minimum 10 euro  
Postbank: nr. 13 19 964

REDACTIE ADRES:

Duinwetering 27  
2203 HL Noordwijk

REDACTIE:

W. Hekkens  
C. Verwey  
P. de Mooij

LOSSE NUMMERS:

Zie redactieadres

COLOFON:

verenigingslogo: Wil de Mooy  
lay-out: Wim Hekkens

BESTUURSSAMENSTELLING:

Voorzitter: G.W. Aten  
Secr.:R.J. Kraayvanger  
Penn.mr.:H.S. Sytsema  
Lid.:Mevr.M. Gerrits (R.O.)  
Lid: R.J. van Oosten (Verkeer/R.O.)  
Lid:S. de Jong (Verkeer, R.O.)  
Lid: W.Th.J.M. Hekkens (Kernpunten)

WERKGROEP CULTUUR EN EVENEMENTEN:

Will Kraaijvanger-Padberg (PR en coördinatie)  
Annemieke Passchier-Beugelsdijk  
(Marktmeester)  
Ina C.M. Alders-Verhoeven (Acties)  
Truus Beuk-Hagen (Muziek)  
Janine I. Lamers (Kunst en exposities)  
Greet van den Berg-Noordijke  
(Tuinmarkten)

DE VERENIGING STELT ZICH TEN DOEL:

De bevordering en het behoud van de leefbaarheid op zowel historische als sociale grondslag in en rondom de oude dorpskern in Noordwijk Binnen van de gemeente Noordwijk (.....)

Zij tracht dit doel te bereiken door actieve samenwerking van bewoners en ondernemers in dit gebied, in nauw overleg met de overheid, en door alle middelen, die het doel van dienst kunnen zijn”.

Het initiatief tot de vereniging werd genomen op 26 oktober 1985; de statuten werden op 14 februari 1986 verleden bij notaris Kantoor Van Hoeken en Janbroers.

*Overname van artikelen: alleen mogelijk in overleg met de redactie.*



Tuin “de Rulenhof” te Ottersum

## Van de Redactie

In dit tuinnummer hebben we naast de bekende inhoud aandacht besteed aan tuinornamenten. Deze ornamenten kunnen een verlevendiging van uw tuin inhouden en variëren van kabouters tot hele bouwwerken. In de loop van ons tuinleven kwamen we zowel in binnen- als buitenland allerlei vormen van tuinversieringen tegen en het leek ons de moeite waard enige voorbeelden in dit tuinnummer op te nemen.

Op de omslag staat een stenen meisje dat met bewondering naar de kuip met bloemen voor zich kijkt. We troffen het beeld aan in een tuin in Bambrugge, bij onze zuiderburen.

Als nieuw lid van de redactie mogen we Paul de Mooij verwelkomen. We hopen dat we lang kunnen profiteren van zijn knowhow en vaardige pen.

# Over de Voorzitter

Eigenlijk zou hier een stuk van de voorzitter moeten staan. Het zou een zwanenzang geworden zijn want George neemt afscheid van De Oude Dorpskern. Hij nam in maart 1994 de voorzittershamer over van Tom Verburg met de mededeling dat dit tijdelijk zou zijn. U ziet, niets duurt zo lang als het tijdelijke!

In de jaren dat George voorzitter was is veel gebeurd. De plannen over de vernieuwing van de dorpskern hadden zijn voortdurende aandacht en het soms moeilijke overleg met de gemeente wist hij in goede banen te leiden.

Natuurlijk lag de groenvoorziening in de kern hem na aan het hart en hij heeft in overleg met de gemeente veel voor elkaar weten te krijgen.

Wie kent niet zijn op rijm gezette nieuwjaarswens aan de vereniging, naast de vele stukjes "Van de Voorzitter" in Kernpunten. Uit deze stukjes sprak altijd zijn zorg voor het behoud van het karakter van Noordwijk-Binnen en naar iedereen kan zien niet zonder resultaat.

Nu George een deel van zijn leven in Zuid-Frankrijk doorbrengt is het tijd om afscheid te nemen en is het bestuur bezig een nieuwe voorzitter te zoeken die met evenveel enthousiasme deze taak op zich wil nemen.

George de vereniging is je dankbaar voor al het werk dat je in de afgelopen negen jaar hebt verzet. Het had in jou een aimabele, toegewijde en fantasierijke voorzitter. Ook wij wensen je "al het nodige"!

*Bestuur  
De Oude Dorpskern*

Als lid van De Oude Dorpskern kunt u zoals ieder jaar de tuinen gratis bezoeken. Daarvoor ontvangt binnenkort in de envelop met de contributie-acceptgiro een vrijkaart. Mocht u deze niet op tijd ontvangen hebben, dan kunt u bij de stand van De Oude Dorpskern toch uw gratis entreebewijs afhalen. Wij noteren uw bezoek dan op de ledenlijst.

*Algemene Ledenvergadering op  
donderdag 26 juni om 20.00 uur  
in Hotel Royal, Voorstraat 76  
Noordwijk-Binnen*

## DE MARKTKRAAM VAN DE VERENIGING “DE OUDE DORPSKERN”

Hier zullen leden van onze vereniging , alsmede enkele vrijwilligers en leden van de tuinclub Noordwijk, u de routebeschrijving van de open tuinen verschaffen voor het bedrag van 3 euro

### **1. DE TUIN VAN MIANNE EN WILLEM VAN VUGT, DOUZASTRAAT 49, het witte huis met het witte hek.**

Het pittoreske huis dateert uit het begin van de 19e eeuw en is grondig gerestaureerd. Achter de enorme hortensia bij het hek bevindt zich de poort naar het achterom gelegen terras en de tuin. De tuin is te omschrijven als een stadstuin en is omgeven door oude muren. De ligging is op het zuidoosten en krijgt daardoor de gehele dag zon.

Bij binnenkomst treffen we links een zitterras omzoomd met borders met daarin klim- en treurozen, o.a. Mme. Alfred Carriere en Alberic Barbier. Een kleine kruidenborder ligt tegen de keuken aan, wat bij het bereiden van de maaltijd erg praktisch is, ook bij slecht weer.

De grote tuin is opgesplitst in een hoek achterin bij de waterspuwer, waarin zich vele variëteiten van hosta's bevinden ( de hobby van Mianne ). Ook treffen we hier, naast een verscheidenheid aan planten, weer oude geurende rozen aan, zoals apricot nectar, Charles Austin, windrush en Yvonne Rabier. De borders zijn door hun diversiteit een lust voor het oog.

Op het terras bij het huis staan beeldhouwwerken, die verwijzen naar de oorspronkelijke Noord Amerikaanse cultuur van de indianen. Willem heeft recentelijk naast zijn werk zijn grote wensdroom kunnen verwezenlijken, namelijk het beeldhouwen in boomstammen volgens de indiaanse cultuur. Er staat o.a. een totem van 2.5 meter hoog en 60 cm. in doorsnee. De stam van deze iep weegt ca. 900 kg en is geheel bewerkt naar oude diermotieven.

Tijdens deze open tuindagen kunt u hem misschien aan het werk zien.

### **2. DE TUIN BIJ DE GROTE OF ST. JEROENSKERK**

Deze zeer aparte kleinschalige wilde plantentuin is absoluut de moeite waard.

Langs de scheidingsmuur van de kerk liggen een aantal verschillende biotopen; zure, schrale, kalkrijke en zilte milieus maken het mogelijk dat er een grote verscheidenheid aan planten groeit.

In de beide bloemrijke weidedeelten bloeit in het voorjaar massaal de sleutelbloem; een derde gedeelte biedt gelegenheid aan - inmiddels zeldzaam geworden - akkeronkruiden als klaproos, korenbloem en ganzebloem.

Zowel de esthetische vormgeving, als het voorkomen van zeldzame planten maken deze tuin uniek. Bij de aanleg werden in principe gebruikte materialen verwerkt: de aangebrachte wapens betreffen personen, die de aanleg van deze tuin financieel mogelijk hebben gemaakt.

De hele tuin is het jarenlange project van nagenoeg één persoon.

**De kerk is helaas alleen op zaterdag voor het publiek geopend.** Het prachtige interieur van deze kerk is zeker het bekijken waard. Let speciaal op de kansel en het doopvont. Het gerestaureerde Knipscheerorgel wordt bespeeld door de organist van de kerk, Jaco van Leeuwen.

### **3. FAMILIE HOOGERVORST, OFFEMWEG 7**

Het huis is in 2000 gebouwd aan de Offemweg, direct naast de Jorisoelen. In mei 2001 is begonnen met de aanleg van de tuin. Het huis en terras liggen hoger dan de tuin, waardoor er een mooi uitzicht over de tuin is. De tuin, die op het zuidoosten ligt, is geheel ommuurd met achter in de tuin een eeuwenoude muur.

In de tuin staan leifruitbomen met daaronder rododendrons. Er is verder gekozen voor veel bloeiende planten en struiken, hosta's en varens. Verder zijn er ook wintergroene struiken en planten, zodat de tuin ook in de wintertijd niet te kaal is.

In het midden van de tuin is een groot buxusvak met daarin grint.

Gedurende de aanleg van de tuin werden veel planten en struiken geschonken door familie en vrienden. Ook nu komen er nog steeds veel planten bij, zodat er steeds wat wordt verplant om ze beter tot hun recht te laten komen.

In de twee jaar dat de tuin er ligt is hij al geweldig uitgegroeid.

#### **4. FAMILIE GERRITS, OFFEMWEG 5**

##### **Let op ! Alleen op zondag open.**

De tuin aan de Offemweg 5 is net zoals die van nummer 7 in het voorjaar van 2001 aangelegd en nu twee jaar oud. Door het kiezen voor volwassen bomen en struiken heeft de tuin een oudere uitstraling, hetgeen versterkt wordt door de aanwezigheid van een muur, die nog van het oude landgoed Offem is en nu als monument wordt aangemerkt. De aanwezigheid van oude bomen aan de linkerkant, in de tuin van de burens, geeft een extra accent.

Op het terras zijn 8 vakken gevuld met kruiden en oude rozen, David Austin varianten die allemaal gekozen zijn op sterke geur kwaliteit. De tuin biedt perspectief door de paden en de verzonken ligging. Tegen de oude muur staan klimop en diverse wisteria's met daarvoor appel en peer leifruitbomen en rododendrons. In de rest van de tuin is gebruik gemaakt van veel verschillende hortensia's geraniumsoorten, vrouwenmantel, euphorbia, viburnums, anemonen, hosta's en andere planten, die een engelse sfeer geven.

De kleurstelling is voornamelijk in blauwe, witte en roze tinten en er bloeit het hele jaar door wel iets, zelfs in de winter wanneer helleborus en winterbloeiende viburnum opvallen. De catalpa's op het terras achter in de tuin geven hoogte, evenals de grassoorten en het gebruik van eupatorium en hortensia annabelle.

#### **5. FAMILIE LINDHOUT, WILHELMINA STRAAT 30**

Aan deze zijde van de Wilhelminastraat stond oorspronkelijk een tiental huizen die elk een achtertuin bezaten van zo'n 100 meter diep. Deze tuin is nog de enig overgeblevene daarvan; links en rechts zijn thans woonwijken verrezen. Gelukkig dar er nog een groen hart tussen de nieuwbouw is gespaard gebleven! De huidige bewoners beleven sinds 1970 veel plezier aan dit thans 100 jaar oude pand, waar tot dan, sinds 1903, de grootouders van de huidige heer Lindhout hadden gewoond.

Wie zich door de poort naar de achterzijde van het huis begeeft, ervaart vanaf het hoog gelegen terras een verrassend uitzicht op de lager gelegen tuin.

De ca. 60 jaar oude perenboom heeft zijn beste tijd gehad en dient nu als basis voor een klimroos en Hedera. Aan vruchtbomen staan hier verder nog wat appels en pruimen. De kolossale Hosta's, rechts vóór de kas, stammen nog uit de jaren '30 en zijn sindsdien niet meer van hun plaats geweest. Bijna alle vakken in de tuin zijn door buxushegjes omzoomd. Met de aanplant daarvan waren in totaal ca. 1000 buxusstruikjes gemoeid. Deze zijn deze allemaal ter plekke van stek opgekweekt.

In de kas staat een Frankenthaler druif en worden ieder voorjaar vele éénjarige perk- en andere planten opgekweekt, om in de zomer plaats te maken voor tomaten en komkommers. In de winter wordt de kas gebruikt om niet-winterharde gewassen te laten overwinteren. Het achterste deel van de tuin is ingericht voor de teelt van groenten en het vermeerderen en opkweken van diverse (vaste) planten; vooral het stekken van de reeds genoemde buxus is een speciale hobby. In totaal treft u in deze tuin meer dan 250 verschillende plantensoorten aan. De composthoop, helemaal achteraan, vormt de niet onbelangrijke afsluiting van de tuin. Voor de bemesting van de tuin wordt namelijk in hoofdzaak zelfgemaakte compost gebruikt; kunstmest of bestrijdingsmiddelen zijn hier taboe.

Zo'n "ouderwetse" tuin als deze is in onze dorpskern zeer zeldzaam en daarom uniek om te mogen bekijken.

## **6. FAMILIE BRANDS-BRAUN,**

St. Jeroensweg 63

Huize Winterrust is omstreeks 1901 gebouwd door de grootvader van de huidige bewoners. Het was van oorsprong een bloembollenbedrijf en stond vrij aan de rand van het dorp met eromheen bloembollenland

Later is het pand in tweeën gesplitst en de huidige bewoners, van de twee huizen, zijn zussen.

De links naast het huis gelegen romantische tuin is verdeeld in verschillende “tuinkamers”.

O.a. een buxustuin met diverse kruiden en planten, de roos Charmian en een met buxusvakken verdeelde rozentuin met een terras van oude klinkertjes. Een tuinkamer met een oude gemetselde vijver met bamboe, diverse soorten hosta's en andere bladplanten en een blauwgrijswitte border. Door de rozenboog met verschillende clematissen en rozen komt u in het verlaagde zitgedeelte met de escallonia. Aan de ene zijde een border met o.a. digitalis mertonensis, astrantia's, polygonum polymorphum en alliumbollen en aan de andere zijde de zalmkleurige border met de vele soorten euphorbia's, de roos Abraham Darby en diverse digitalissen. Achter in de tuin de oude appelboom en vele schaduwplanten, zoals tradescantia, hortensia, hosta en filipendula. Het hek, de rozenboog en het theehuisje zijn zelf ontworpen en gemaakt door de heer des huizes.

## **7. FAMILIE HECKMAN-BRAUN,**

St. Jeroensweg 65

Huize Winterrust is door de grootvader van de beide zussen als bewoners., stevig gebouwd, want dit jaar is het precies één eeuw oud. Vandaar een goede reden om ook de andere tuin op nr. 65 te kunnen bezoeken.

Via de oude oprijlaan met een, sinds kort aangeplante taxushaag, bereikt u de achtertuin. Het laatste gedeelte hiervan is afgescheiden door een rode beukhaag, waarachter buxusvakken met Vinca en Hortensia's.

Een groot zonneterras met de gele roos Polka en de druif 'Boskooops Glorie', begrenst door een geelgrijze border en varentuintje.

Wat dieper gelegen, de vijver met de grote Crambe en diversen soorten Irissen en Sisyrinchium. Via paadjes, die zijn gemaakt van al het puin van de verbouwing, komt men op het achterterras, omringd door een grote laurierhaag en een oude Taxus. Achter in de tuin verschillende, gemengde bloemenborders. De vooral groene tuin, met veel schaduw, wordt gedomineerd door de grote oude Meidoorn.

## **8. OPENBARE TUIN AAN DE IJMUIDERSTRAAT.**

**Naar** een idee van de “Tuinclub Noordwijk” en na veel overleg met de gemeentelijke plantsoendienst werd er in 1997 een begin gemaakt met de renovatie van een oud en verkommerd parkje aan de IJmuiderstraat. Besloten werd een deel van de tuinclubkas beschikbaar te stellen voor dit doel. Het moest een “kijkparkje” worden voor de ernaast wonende bejaarden en de moeders met kindwagens op weg naar de winkels. Een rustpunt met banken in de zon, waar elk seizoen iets te zien moest zijn. Centraal ligt een bestrate cirkel als een pleintje. In het midden staat een brede, lage bak, waarin de beplanting per seizoen wordt aangepast in overeenstemming met de paarse, roze en grijze tinten van de achterliggende border. Een hoge metalen pergola met Rosa ‘New Dawn’ en kamperfoelie sluit deze hoek af. Vanuit het pleintje lopen symmetrisch vier paden naar de omringende trottoirs. De drie tussenliggende vakken zijn voornamelijk beplant met heesters en groepen planten. Het grootste, vierde vak is een vaste plantenborder met vier groepen Engelse rozen. Hier is te zien wat met overleg en enthousiaste inzet bereikt kan worden! De twee banken zijn geschonken door de vereniging ‘De Oude Dorpskern’.

## **9. TUINFAMILIE MOURITS**

**Molenstraat 29**

*Let op: alleen op zaterdag*

Deze tuin in de Molenstraat heeft een verrassend effect, omdat hij iets naar achteren ligt en er bovendien weinig tuinen in deze straat zijn.

De tuin is zeven jaar geleden aangelegd en er is gekozen voor een speels geheel met veel bloeiende planten en struiken, zodat er vanaf maart tot laat in de herfst iets te zien is.

Bij toeval is er in de voortuin een waterput ontdekt. Deze is weer opgemetseld en in gebruik genomen. In de achtertuin zijn meerdere terrassen, zodat er altijd in de zon of schaduw gezeten kan worden. Er wordt ook veel met potplanten gewerkt.

De tuin is de hobby van mevrouw Mourits. De mooiste tijd vindt zij het voorjaar, omdat het wonder van de natuur dan het grootst is.

Het huis is ± 100 jaar oud.

## **10. TUINFAMILIE SCHOLTEN**

**Nieuwe Zeeweg 3 Ingang via de corridor tussen no.1 en no.3.**

*Let op: alleen op zaterdag*

Deze zeer goed onderhouden tuin is speciaal door zijn grote diversiteit van het planten assortiment het betreden waard.

De tuin, die dit jaar 22 jaar oud is, is qua opbouw en lijnenspel hetzelfde gebleven. De afgesloten tuin is ontworpen in harmonie met de architectuur van het huis, waarbij de schuine lijnen in de borders, in het gazon en in de bestrating zijn terug te vinden.

Fruïtbomen, grote heesters- en struikpartijen, doorweven met rozen en clematis, maken deel uit van het tuinontwerp en passen hier bijzonder goed in.

De vijverpartij met levende have is een lust voor het oog.

## **11. TUINFAMILIE VAN CAPPELLEN**

**Prins Hendrikweg 3**

Tegen de helling van een duin werd in 1985 met behulp van Duitse natuursteen een etagetuin aangelegd. Het duinzand werd grondig vermengd met bemeste tuinaarde. Om grond en water zoveel mogelijk vast te houden zijn veel lage bodembedekkers toegepast. Gezien de ligging van de tuin moest de beplanting worden aangepast aan de omstandigheden: een helling op het zuiden en vaak zeewind. Daarom zijn er vooral grijze planten te vinden. Zo is de helling aan de zuidzijde begroeid met santolina, haplopappus, helianthemum, tijm, nepeta, euphorbia en limonium latifolium..

In 1998 is, om niet winterharde planten te laten overwinteren, een serre gebouwd.

Aan de noordzijde van het huis zijn plantenbakken gemetseld met daarin doorbloeiende heesterrozen 'Red Meidiland', gecombineerd met hortensia's.

## **12. TUINFAMILIE WIJNTJES-DUIKER**

**Boerhaveweg 30 Tuin bij 'De Braamkamp'**

De Braamkamp dateert uit de jaren '50 en wordt gekenmerkt door de vrije ligging in de Zuidduinen.

In de tuin bevinden zich nog een aantal oude dennen, die in het verleden karakteristiek waren voor het duingebied achter de Koningin Astrid Boulevard.

De tuin bevindt zich op enkele honderden meters afstand van de zee en staat daarmee bloot aan de daarbij behorende, wisselende weersinvloeden en de zilte zeewind.

Aan de zuid-oostzijde ligt de tuin ingesloten door een authentiek stuk duin met specifieke duinvegetatie, zoals duindoorn, abeel, duinroos etc.

Aan de luw gelegen westzijde proberen wij, soms tegen beter weten in, de typische duincultuur te doorbreken, door de aanleg van twee vasteplantenborders, met daarin toch veel zeewind bestendige elementen, b.v. lavendel, roos, alchemilla en grijsbladigen, zoals artemisia etc.

## ROUTE OPEN TUINEN 2002.

.Marktkraam 'De Oude Dorpskern'

1. Tuin familie van Vugt  
Douzastraat 49,  
Het witte huis met het witte hek.
2. Muurtuin Grote of St.Jeroenskerk
3. Tuin familie Hoogervorst  
Offemweg 7
4. Tuin familie Gerrits,  
**Let op alleen op zondag**  
Offemweg 5
5. Tuin familie Lindhout  
Wilhelminastraat 30
6. Tuin familie Brands-Braun  
St.Jeroensweg 63
7. Tuin familie Heckman-Braun  
St. Jeroensweg 65
8. Openbare Tuin IJmuidersstraat
9. Tuin familie Maurits  
**Let op alleen zaterdag**  
Molenstraat 29
10. Tuin familie Scholten,  
**Let op alleen zaterdag**  
Nieuwe Zeeweg 3  
Ingang via de corridor  
tussen no.1 en 3
11. Tuin familie van Cappellen  
Prins Hendrikweg 34
12. Tuin familie Wijntjes-Duiker  
Boerhaveweg 30  
*Tuin bij de Braamkamp*
13. Tuin familie de Ridder  
Schelpenhoek 1  
**Op zondag tot 16.00 uur**
14. Tuin familie Gerritse,  
Hogeweg, eerste woonboot  
na brug **(alleen zondag)**







10

9

8

6,7

5

3,4

14

Door de ligging vlak aan zee in het duingebied, geeft het veel voldoening, dat weliswaar met veel inzet, het duin, de borders en het gras, het gehele jaar, zijn aantrekkelijke kanten toont.

### **13. TUIN FAMILIE DE RIDDER**

#### **Schelpenhoek 1**

*Let op; zondag om 16.00 uur gesloten*

*Trevarrack* is in 1986 gebouwd in het Vinkenveld, een typische nieuwbouwwijk. In het jaar daarop is de tuin door de bewoners ontworpen en aangelegd.

In de naam van het huis zit de naam van de bewoners, die met deze Cornische naam hun affiniteit tonen voor Engeland, het land van de vele mooie tuinen.

De niet zo grote tuin is een “jaarrond” tuin, met het accent op het voorjaar en de zomer. In het voorjaar met de bekende bolgewassen, de witte en paarse sering, de viburnums, de forsythia, de rododendron en de camelia. In de zomer met de diverse hortensia’s, de hosta’s en de andere talloze vaste borderplanten, die worden afgewisseld met eenjarigen. In de herfst en winter verlenen de diverse groenblijvende planten hun bijdrage aan de tuin.

Een pad van Waalse klinkers voert u door de tuin langs diverse terrassen, onder een met blauwe druif begroeide pergola door, naar de waterkant, die de tuin aan een zijde begrenst. De glooiende borders aan de waterkant geven de tuin een bijzonder cachet. U moet beslist niet vergeten een blik op de tuin te werpen vanaf de duiker aan de straatzijde vanaf de Tolhoren.

### **14. FAMILIE GERRITSE**

**Hogeweg 20, (alleen zondag)**

**De eerste woonark.**

Achter het landgoed Offem, aan de doodlopende Hogeweg, bij de eerste woonark ligt een echte liefhebberstuin. Een uniek plekje, want er is aan alle kanten uitzicht maar ook veel wind! Vóór de woonboot ligt, olopend naar de weg, een door borders omzoomd gazon. Daarnaast de ‘moestuin’ met koude kasjes voor de kweek. Hierin worden dahlia’s, gladiolen, fresia’s of irissen overgehouden of voorgetrokken. Het schuine randje naar het water toe zou je een soort rotstuintje kunnen noemen. Vanuit de boot geeft dit een vrolijke aanblik. Vervolgens glijdt de blik over het water, onder een groene koepel door, richting Offem. Aan de andere kant van de boot is een stukje water afgeschermd tegen de zwanen, om planten als waterlelies de kans te geven goed te gedijen.

Aan de voorkant van de tuin is een besloten zithoekje, hier staat de koffie klaar. De borders zijn in cottigestijl beplant. Tussen de vaste planten worden de gaten met éénjarigen opgevuld. Mevrouw Gerritse houdt van een mooi dichtgegroeide tuin, waarin alles luchtig in elkaar overgaat. Ook de overkant van de weg wordt bijgehouden. In het vroege voorjaar staan hier de narcissen te bloeien.

# KUNST RONDON DE TUINMARKT

Het doet ons genoegen u te kunnen meedelen dat er weer een aantal kunstenaars bereid is gevonden om tijdens de tuinmarkt te exposeren. Hieronder volgt een opsomming van alle exposities en andere wetenswaardigheden.

In de tuin van **familie Wijntjes, Boerhaaveweg 30**, exposeert **Feathers Gallery**, met vogels uit Zimbabwe.

## **Bloembollenbedrijf van Eeden, Voorstraat 114/116**

Dit authentieke Noordwijkse bollenbedrijf is nog steeds in gebruik en ook speciaal voor deze dagen weer open voor publiek.

In de ruim 100 jaar oude bollenschuur exposeren:

### **René van den Berg.**

Sinds 1992 werkt René (geb:1964) aan een collectie unieke schoenen. Dit werk wordt gekenmerkt door een steeds verdere vereenvoudiging van de vorm. Daarnaast is hij vrije beelden in brons gaan maken. Deze beelden hebben een duidelijke relatie met zijn schoenen, maar beperken hem niet door vorm en functie.

### **Wil Benneker “ Kassen, anders bekeken ”**

Haar werk gaat over ruimtebeleving. Zij is op zoek naar verschillende sferen in binnen- en buitenruimten. Ze streeft naar vervreemding door de grenzen tussen die ruimten te laten vervagen. In deze fotoserie laat Wil zien dat kassen hun eigen charme hebben. Ze kunnen zeer ruimtelijk zijn of zeer sfeervol. Haar foto's zijn gemaakt in de bollenstreek en geven de werkelijkheid weer zonder manipulaties.

**Riet van Rhijn** exposeert bij de familie van Eeden haar aquarellen met een diversiteit aan onderwerpen. Riet schildert ongeveer zes jaar en woont in Noordwijk.

## **Restaurant “Onder de Linde”, Voorstraat 133**

In dit prachtige restaurant met wandtekeningen over de oude dorpskern wordt op zondag van 11.00 tot 15.00 uur een wijn-proeverij gehouden.

Op de tuinmarkt zelf zal **Martin Pouw** karikaturen tekenen.

## **Winkel/atelier van Joop Rozendaal, Voorstraat 82**

Hier exposeert **Joop Rozendaal** zijn zeefdrukken en schilderijen; veel tulpenmotieven. Tevens zijn er beelden te zien van **Willie Zuyderduyn**.

## **Hotel-restaurant “Royal”, Voorstraat 76**

Het is hier gezellig uitrusten onder het genot van een drankje en tegelijkertijd kunt u genieten van het werk van:

### **Remco Mooijekind en Hans Berkhout. DE MAANDAGSCHILDERS**

De bollenstreek vastgelegd door schilders van nu.

Elke maandag in het veld met ezel en doek.

De penseelstreek van de bollenstreek.

Rijpe en verse vlugschriften in olieverf.

Nu te zien in het sfeervolle Hotel Royal.

## **De R.K. Kerk St. Jeroen, van Limburg Stirumstraat**

Deze kerk is tijdens de markt te bezichtigen. De toren staat momenteel in de steigers, want men is druk bezig met zijn restauratie.

In de bijzaal van de **R.K. Kerk St. Jeroen** exposeren:

**Ghislaine van Tongeren.** Ghislaine heeft altijd getekend en geschilderd en werd al op

jonge leeftijd plateelschilder waar ze voor het eerst in aanraking kwam met keramiek.. Later is ze zich meer met beeldhouwen en boetseren gaan bezig houden. Ze maakt thans keramiek in figuratieve vorm, vooral mensen met karakteristieke uitdrukking en een vleugje humor.

**Pauline van Zanten** exposeert haar schilderijen in aquarel en acryl. De voorstellingen van bloemen en fruit passen helemaal in de sfeer van de Tuinmarkt. Van de opbrengst van ieder verkocht werk gaat een deel naar de MS-Vereniging Nederland.

#### **Familie Tuyn, Voorstraat 48**

Gastvrij, zoals ieder jaar, stellen Annette en Peter Tuyn hun huis weer open voor publiek en zij hebben de volgende kunstenaars uitgenodigd:

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1) <b>Daphne van Ebbenhorst Tengbergen</b> | Beelden in diverse materialen     |
| 2) <b>Jenny Klevering</b>                  | Schilderijen en keramiek          |
| 3) <b>Wil Laudy</b>                        | Schilderijen van Japanse kimono's |
| 4) <b>Koen Mertens</b>                     | Beelden in diverse materialen     |
| 5) <b>Erwin Middelhuis</b>                 | Beeldhouwwerken                   |
| 6) <b>Robert van Nimwegen</b>              | Design lampen.(spec.aanbieding)   |
| 7) <b>Joanneke Prins</b>                   | Boetseersels                      |
| 8) <b>Heidi Rätz</b>                       | Edelsmid (sieraden)               |
| 9) <b>Nel Ruijgrok</b>                     | Olieverf /aquarel schilderijen    |
| 10) <b>Fred van de Siepkamp</b>            | Beeldend kunstenaar               |
| 11) <b>Hans Storm van 's Gravezande</b>    | Acryl en houtskooltekeningen      |
| 12) <b>Janine Verbeek</b>                  | Aquarellen                        |

#### **Grote of St. Jeroens Kerk, Voorstraat 44**

Deze kerk is allen op zaterdag geopend voor publiek.

Hier exposeert:

**Wim Dieleman**, ontwerper en maker van de wildenplantentuin bij deze kerk, heeft een groot aantal aquarellen gemaakt van planten en dieren die in de loop der jaren in de tuin zijn waargenomen. Een 50-tal ervan wordt geëxposeerd, aangevuld met tuin- (trip)tieken, met teksten uit de Nederlandse en Latijnse literatuur. Van Middeleeuwen tot 21<sup>ste</sup> eeuw.  
*Op zondag 22 juni worden ze tentoongesteld in het koetshuis, Voorstraat 69!*

#### **Drieluik Antiek, Voorstraat 57**

Een prachtige antiekwinkel om naar binnen te gaan en te kijken naar mooie dingen, zoals antieke sieraden en juwelen, tafelzilver en kleine meubelen.

**Zaterdag 21 juni** is aan zee bij de vuurtoren een schilderfestival van 10.00 uur tot 18.00 uur. Zondag 22 juni zal aldaar een afsluitende veiling zijn 13.00-16.00 uur. Toegang is vrij.



Drinkschaal in de tuin van de Fam. van Heel te Veere

# MUZIEKPROGRAMMA

ZATERDAG 21 JUNI 2003

10.00-11.00	Op de markt	Krul - draaiorgel
12.00-13.00	Muziektent	Symphony in 'S
13.15-14.15	Muziektent	A. Capellakoor
14.30-15.30	Muziektent	Smartlappen er welt een traan
16.00-17.00	Muziektent	B. Nieuwehuis Gitaar
14.00-17.00	Cafe-Rest.Royal	7 mans jazzorkest Intercity Jazz men
13.00-14.00	St.Jeroenskerk	Jaco van Leeuwen Organist
13.30-17.00	Op de markt	The Clover Bluegrass Boys



Fontein bij Montacute  
House (Engeland)

# MUZIEKPROGRAMMA

ZONDAG 22 JUNI 2003

13.00-14.00	Muziektent	Pantomine theater 'Guignol' met muziekeffecten
14.00-15.00	Muziektent	Close harmonie zanggroep Dune and Forest
14.00-15.00	Hof van Holland	'Guignol' blanc
15.00-16.00	Muziektent	'Guignol' blanc
16.00-17.00	Muziektent	Noordwijks Chantykoor
13.30-17.00	Op de markt	De Clover Bluegrass boys
14.00-17.00	Cafe/Rest. Royal	Jazzorkest The Intercity Jazz men

Tuinvaas in Nymans Garden  
(Engeland)



# Achtergronden van en gegevens over, optredende musici

**Draaiorgel Krul.** De vader van de huidige orgeldraaier is in 1928 gestart met dit straatorgel nu laat zijn zoon wekelijks in Noordwijk het nieuwste repertoire horen.

**A Capellakoor** uit Lisse.

Dit koor bestaat uit 10 dames en 4 heren. Zij zingen o.a. Barok en Bach, in Frans, Engels en Italiaans. Ze zijn zeer veelzijdig.

**Boudewijn Nieuwenhuize** is een virtuoos bespeler van de gitaar. Hij komt uit Leiden en treedt veel op in de omgeving.

**De intercity Jazz men** bestaat uit 7 man namelijk

Rolf van Hees,	Trompet, bûgel, euphonium.
Henk van Muijen,	Trombone, zang
Joop Nieuwland,	Tenor-sax, sopraan-sax en zang
Roelof de Bruyn-Prince,	Piano
Ruud Danckaarts	Bas
Ben Piekar	Slagwerk
Kees Krispijn	Gitaar, tenor-banjo
Muzikale leiding	Rolf van Hees

Karakteristieken: Aanvankelijk begonnen als Dixie-orkest is de IJM geleidelijk ook andere stijlen gaan spelen, zoals swing, mainstream, latin en een enkel bebopstuk. Van veel nummers zijn er eigen arrangementen.

Favoriete componisten zijn Duke Ellington, Thomas "Fats" Waller en Antonio Carlos Jobim. Deze voorkeur komt ook in de repertoire keuze tot uiting.

**The Clover Bluegrass Boys.** Spelen op de tuinmarkt 'energieke, traditionele Bluegrass' De band is in 1978 opgericht door de broers Henk en Peter van Klaveren, vandaar de naam Clover. De groep brengt een repertoire, dat bestaat uit traditionele vertolkingen van top Bluegrass bands zoals Bill Monroe, Stanley brothers, Jim and Jesse, etc. Ook eigen werk wordt gespeeld. Voornamelijk komt die uit de pennen van de broertjes van Klaveren.

Er zijn nu vier muzikanten: Peter van Klaveren,	gitaar en lead zang
Henk van Klaveren,	mandoline, fiddle en zang
Michiel Hekkens	
(Giel met de banjo),	banjo, trainwhistle en zang
Frank van der Starre,	contrabas en zang.

**Het Shanty Koor** bestaat voornamelijk uit mannen. Dit koor is als grap ontstaan uit de "Seaside Singers". Zij treden bij menige festiviteit op met zeemansliederen. Het koor bestaat 3½ jaar en is 27 man sterk. De dirigent is Anneke Houwaard.

**Dune and Forest.** Een enthousiaste zanggroep onder leiding van dirigent Michel de Haas.

Het repertoire bestaat voornamelijk uit Engelstalige "evergreens", ballads, swingende jazz en popsongs. De tijdbalk loopt van Glenn Miller tot heden. Een aantal arrangementen is van de hand van de eigen dirigent.

Veel nummers worden uitgevoerd in close harmony arrangementen. Dit is een zangstijl, waarin noten in akkoorden heel dicht bij elkaar liggen. Dit geeft een bijzonder muzikaal effect.

De verschillende nummers worden met begeleiding of a capella gezongen.

**Symphonie in “S”.** S staat voor Sassenheim. Het kwartet speelt al zo'n veertien jaar met elkaar, waarvan de laatste jaren minstens eenmaal per week. Het kwartet bestaat uit John Wakelkamp, de cellist is Sjoerd Gelsema, Jan de Jongh alt-violist en Kathy de Jongh, violiste. Zij spelen licht klassiek, passend voor de tuindagen.

**Er welt een traan.** Dit koor zingt heerlijke smartlappen, waarbij iedereen wordt uitgenodigd mee te zingen. Deze veelal in paars uitgedoste dames zijn allen woonachtig in Leiden. Zij worden begeleid door een kleine handharmonika.

**Le Guignol blanc.** Dit is een groep jonge, professionele acteurs die zich hebben gespecialiseerd in pantomime en bewegingstheater. In hun zowel letterlijk als figuurlijk kleurrijke shows geven zij uiting aan hun perfecte gevoel voor ritme, timing en mimiek. Le Guignol blanc treedt op in binnen- en buitenland en verzorgt zowel korte voorstellingen als zeer uitgebreide producties.

**Night Force.** Het geluid op de muzikentent wordt tijdens de tuinmarkt verzorgd door Dirk Barnhoorn met assistentie van Sjaak van Noort.

## **De Knipscheer-CD**

Voor het eerst in de geschiedenis van het Knipscheer-orgel in de Noordwijkse Grote of St. Jeroenskerk is de klank van dit unieke instrument (in een al even unieke ruimte) vastgelegd op CD. De vaste organist Jaco van Leeuwen heeft hierop een gevarieerd en aantrekkelijk programma ingespeeld met werken van o.a. J. G. Walther (een lichtvoetig Concerto), J.S. Bach, J.P. Kellner, C.H. Rinck, M. Reger en A. G. Ritter (T Sonate). Het is een prachtig klankdocument geworden, waarin allerlei aspecten van het veelzijdige Knipscheer-orgel aan bod komen.



Tuinvaas op het landgoed  
“ter Hooge” te Middelburg