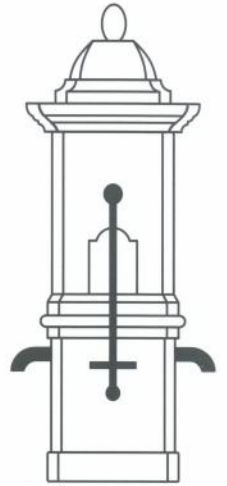
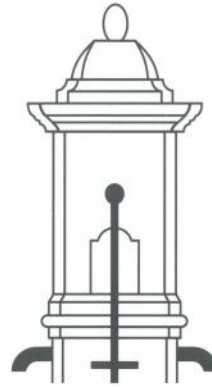


kern- punten...





kernpunten... 74



23e jaargang 2008 no 2

Inhoudsopgave

colofon	pag. 2
Van de Voorzitter	pag. 3
Bloem- en groenpresentaties in het verleden	pag. 4
Acht wetenswaardigheden over het torenklimproject	pag. 7
Najaarslezing in de Oude Jeroenskerk	pag. 9
Recent gebouwd	pag. 10
Ontwikkelingen aan de Zeestraat/hoek Weteringkade	pag. 12
Duurzame exploitatie behoudt monumenten	pag. 14

Colofon

"Kernpunten" is een uitgave van de Vereniging De Oude Dorpskern" te Noordwijk Binnen.
ISSN: 1384-377X

SECRETARIAAT en REDACTIE
ADRES:
Kloosterplein 124
2201 KG Noordwijk
secretaris@deoudedorpskern.nl

CONTRIBUTIE:
minimum 15 euro, meer welkom
Postbank: nr. 13 19 964
Bank: nr. 61.88.55.866

REDACTIE:
Dorine Holman
Cees Verwey
Paul de Mooij

COLOFON:
verenigingslogo: Wil de Mooy
lay-out ontwerp: Wim Hekkens

BESTUURSSAMENSTELLING:
Gerard van Stijn, voorzitter
Dorine Holman, secretaris
Aad Kapel, penningmeester
Sicco de Jong (verkeer, R.O.)
Willem van der Vlugt (R.O.)

EVENEMENTENCOMMISSIE:
Annemarie Boonstra (coördinatie en PR)
Mariëlle Caspers en Gerda Caspers (marktmeesterteam; tel. 06-43028076)
Annemieke Passchier-Beugelsdijk (vrijwilligers)
Greet van den Berg-Noordijke (open tui-nen en groen)
Caby Beuk (muziek)
Janine I. Lamers en Angelique Struik (kunst)
Wilma Reiterer-Verhart (lid)

DRUK
Regio Print&Drukwerk,
Noordwijk-Binnen

DE VERENIGING STELT ZICH TEN DOEL: De bevordering en het behoud van de leefbaarheid op zowel historische als sociale grondslag in en rondom de oude dorpskern in Noordwijk Binnen van de gemeente Noordwijk (.....) Zij tracht dit doel te bereiken door actieve samenwerking van bewoners en ondernemers in dit gebied, in nauw overleg met de overheid, en door alle middelen, die het doel van dienst kunnen zijn".
Het initiatief tot de vereniging werd genomen op 26 oktober 1985; de statuten werden op 14 februari 1986 verleden bij notaris Kantoor Van Hoeken en Janbroers.

Overname van artikelen: alleen mogelijk in overleg met de redactie.



Kerstkat

Uitnodiging aan alle leden en introducés van De Oude Dorpskern

Zoals ieder jaar organiseert de vereniging De Oude Dorpskern samen met de gemeente Noordwijk de 'Najaarslezing' in de Oude Jeroenskerk in Noordwijk-Binnen.

In tegenstelling tot eerdere berichten zal de lezing met als titel "het dorp (stad?) Noordwijk in de Middeleeuwen, een ruimtelijke verkenning" plaatsvinden op:

Vrijdag 28 november om 20.00 uur

Onze Noordwijkse spreker Hein Verkade zal niet alleen de ontstaansgeschiedenis van Noordwijk uit de doeken doen, maar ook de uniciteit en de intrigerende ontwikkelingen van ons dorp nader met u onderzoeken. Zie de vooraankondiging verder op deze Kernpunten (pagina 9).

Na afloop van de lezing kan er onder het genot van een hapje en een drankje gezellig worden nagesproken en contacten aangehaald. Wij danken de gemeente Noordwijk voor hun bijdrage hieraan.

Graag maken wij u nu al vast attent op de Nieuwjaarsreceptie. Deze zal plaats vinden op donderdag 15 januari 2009 vanaf 20.00 uur bij Hotel-Restaurant Royal. U bent van harte uitgenodigd!

Foto omslag:
Voorstraat in (beetje) winter
P. de Mooij

Foto pag. 1:
Voorstraat, NW-zijde, voorbij
de Douzastraat, ca. 1900(?);
W. Speet, Leiden

Van de Voorzitter

Het jaar is alweer aan de donkere dagen voor kerst begonnen en er is veel gebeurd dit jaar.

Zeker achter de schermen bij De Oude Dorpskern want vanaf 28 november zal de website van De Oude Dorpskern operationeel zijn: www.deoudedorpskern.nl

Gerard van Stijn

Wij vertrouwen erop dat we op deze manier beter, sneller en vooral makkelijker met u kunnen communiceren over datgene waar we als vereniging en bestuur mee bezig zijn. Het is anderzijds ook voor u eenvoudiger om zaken aan te kaarten.

Er staat de komende jaren veel te gebeuren in Noordwijk, getuige de door onze wethouder Ton van Rijnberk uitgebrachte concept **nota ruimtelijke structuur visie**. Kiezen voor kwaliteit is daarbij het uitgangspunt. We wachten geduldig af.

Ondanks dat we best op een aantal punten vragen hebben over de haalbaarheid, toch een compliment over de aanpak. Duidelijkheid over de toekomstige ruimtelijke indeling geeft minder reden tot discussie en ad hoc beleid.

Noordwijk-Binnen zal zeker in de nabije toekomst nog met vele bouwprojecten in de weer zijn, maar de eerste vormen van het pand van de Digros zijn zeer hoopgevend, ook de bouw van woonzorgcentrum Jeroen zal dan tot een eind komen en de bewoners terug uit Noordwijkerhout.

Dit jaar kunnen we van een succes spreken als we het hebben over de Torenklimcommissie. Het is met name Hans van der Berg die zich 100% inzet om volgend jaar de Toren van de Oude Jeroenskerk te openen voor beklimming. Een compliment waard en dank aan alle mensen die hem daarbij geholpen hebben. Zeker ook degene die hier financieel aan bijgedragen hebben.

We vertrouwen erop dat er ook ooit nog begonnen wordt met de bouw van Hoogvliet en dit braak liggend terrein zijn bebouwing krijgt.

De najaarslezing zal dit jaar weer in de Oude Jeroenskerk op 28 november gehouden worden dit keer door een echte 'Noordwijkkenner'; Hein Verkade, voor de meeste van u geen onbekende.

Wij rekenen op u komst bij deze unieke najaarslezing (introducés zijn van harte welkom).

Kerstmarkt 2008

Woensdag 10 en donderdag 11 december
in de

Oude Jeroenskerk te Noordwijk-Binnen

Open van 13.00 tot 21.00 uur

Toegangsbewijs voor leden van De Oude Dorpskern
ingesloten

Kees Verweij

Bloem- en groenpresentaties in het verleden

De jaarlijkse tuinenmarkt is zo langzamerhand een vertrouwd beeld geworden en is uitgegroeid tot een belangrijke traditie in Noordwijk. Van heinde en verre komen jaarlijks tal belangstellenden deze manifestatie met een bezoek vereren.

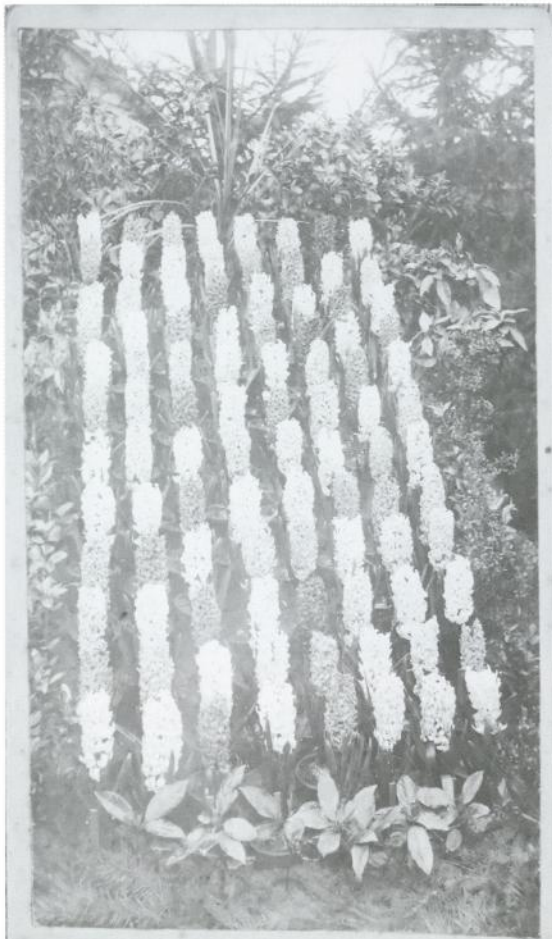
Ook in het verleden bood de directe omgeving, waarin de tuinenmarkt plaatsvindt, de inspiratie tot het organiseren van bloemenpresentaties. Daarvoor blikken we graag even terug in het verleden.

Initiatiefnemer van de eerste presentatie was de afdeling Noordwijk van de Algemeene Vereeniging voor Bloembollencultuur, die in 1857 werd opgericht. Na een aantal kleinere tentoonstellingen werd op initiatief van de toenmalige secretaris, de heer C.J.L. van der Meer, in 1887 een grote tentoonstelling tot stand gebracht van "bloembol- en knolgewassen in den kouden grond". Deze tentoonstelling ondervond zoveel waardering en belangstelling, dat een soortgelijke tentoonstelling in 1896 werd herhaald. Beide tentoonstellingen werden achter de Voorstraat georganiseerd, ongeveer op de plaats van de huidige Florahof.

Door een toeval is gelukkig een aantal opnamen van deze laatste tentoonstelling bewaard gebleven. Tijdens de afbraak van het vorige Huis ter Duincomplex werd bijna alle inventaris van de zolder van dit hotel in grote afvalbakken afgevoerd. Gelukkig passeerde een bekende van mij enkele afvalbakken en wist uit een van deze bakken een aantal foto's van de destijds bekende fotograaf Braakman te redden. De meeste van deze foto's bleken opnamen te zijn van deze tweede tentoonstelling in 1896, ook wel het "Florapark" genoemd. Naast het hotel Huis ter Duin bezat de toenmalige eigenaar, de heer Tappenbeck, ook nog een groot bloembollenbedrijf en kennelijk ging het hier om opnamen, die de inzending van dit bedrijf voor deze tentoonstelling betrof. Een keuze hieruit wordt hierbij afgebeeld.



'Florahof' 1896



J. Braakman,

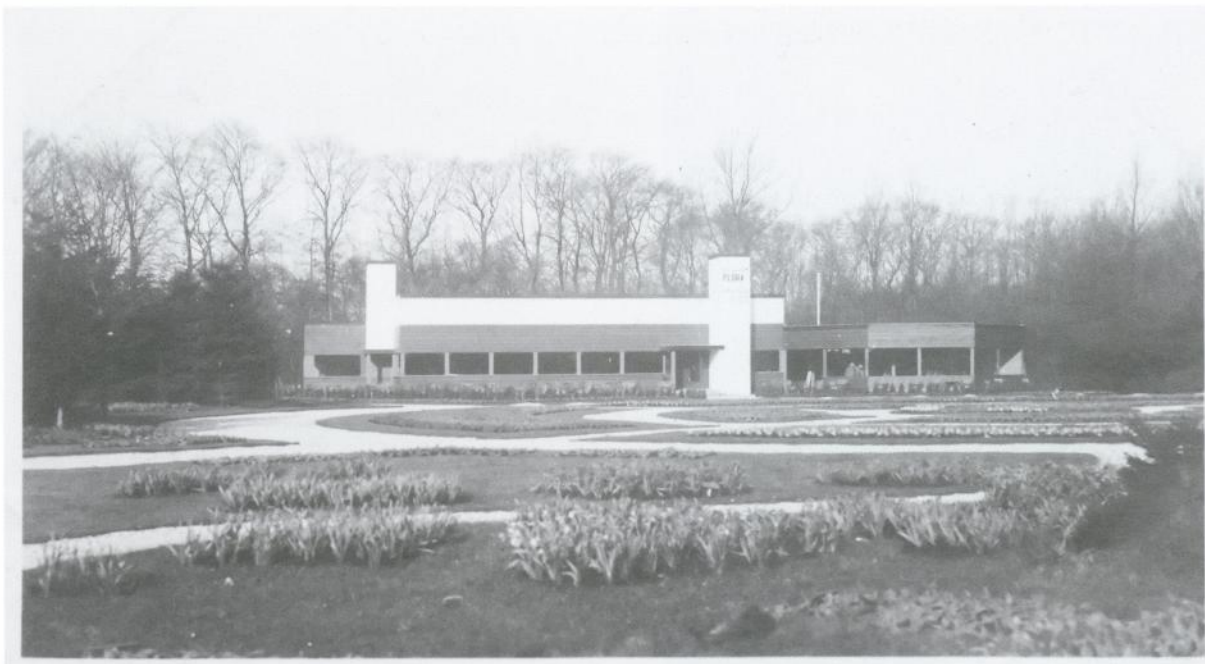
Schiestraat No. 9,
NOORDWIJK.

'Florahof' 1896



Schiestraat No. 9,
NOORDWIJK.

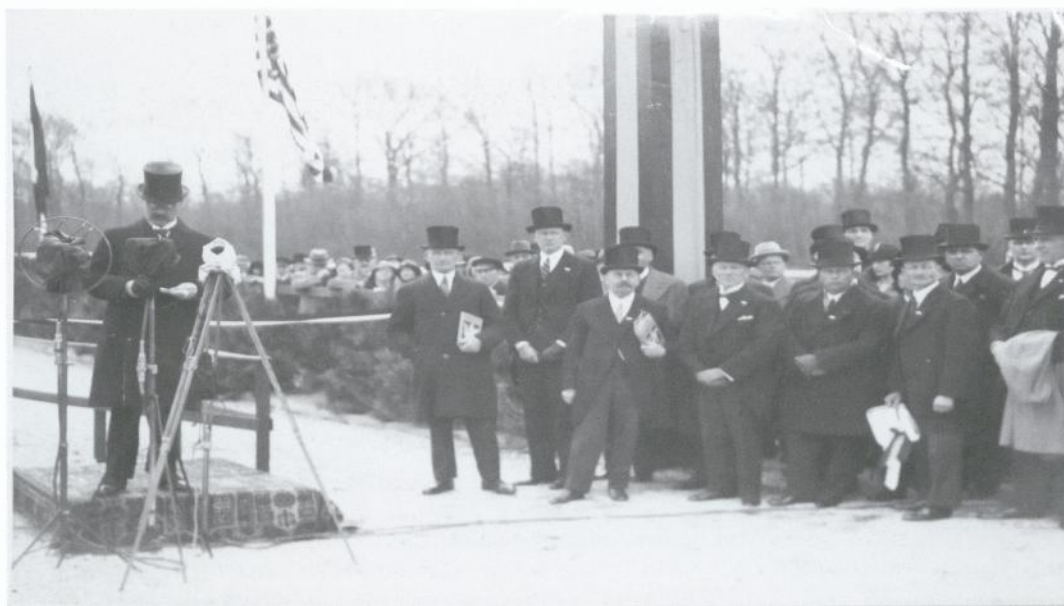
J. Braakman,



Landgoed Offem 1932

In 1932 vierde de genoemde Noordwijkse afdeling haar 50-jarig bestaan. Dit feit vormde de aanleiding tot het organiseren van een nog grootser opgezette herdenkings-tentoonstelling in het landgoed Offem. Mijn grootvader, de heer C. Verweij, schreef in zijn functie van secretaris van deze afdeling in een fraai uitgevoerde catalogus het volgende: "Het driemaal is scheepsrecht heeft misschien den doorslag gegeven, maar de vergadering was het unaniem eens met 't voorstel van 't bestuur om in het voorjaar van 1932 het derde Florapark te organiseren. Toen het Bestuur een paar dagen later de toezegging kreeg van Graaf L. van Limburg Stirum, dat de vollegrondtentoonstelling aangelegd mocht worden op een terrein temidden der bosschen van 't landgoed Offem, toog men terstond aan den arbeid om 't terrein te bewerken en geschikt te maken voor het derde Florapark".

De tentoonstelling werd medio april 1932 geopend door de toenmalige minister van Landbouw, Jhr. Ch. Ruys de Beerenbrouck. Wat hier tot stand gebracht werd, vormde misschien, zo wordt wel gezegd, de aanleiding tot de latere aanleg van de Keukenhof.



Acht Wetenswaardigheden over het Toren- klimproject

Beste lezers van Kernpunten,

Hans van den Berg
Voorzitter Torenklimcommissie

Graag voldoe ik aan de vraag van de redactie van Kernpunten om een bijdrage over de voortgang van het Torenklimproject te leveren.

Er is veel te melden. Ik beperk me tot een achttal wetenswaardigheden.

1. Tijdens de Jaarvergadering van De Oude Dorpskern is de Torenklimcommissie toegetreden tot deze vereniging. Hierdoor hoeft de TK-commissie geen aparte vereniging of stichting te worden. Bovendien past het project prima binnen de doelstellingen van De Oude Dorpskern.

2. De TK-commissie heeft van de Gemeente Noordwijk (eigenaar van de toren van de Oude Jeroenskerk) mandaat gekregen om allerlei voorbereidingen te treffen om de toren beklimbaar te maken voor het publiek. Hierbij spelen ondermeer veiligheid, begeleiding (er zijn al bijna 20 rondleiders geworven) en financiën een rol

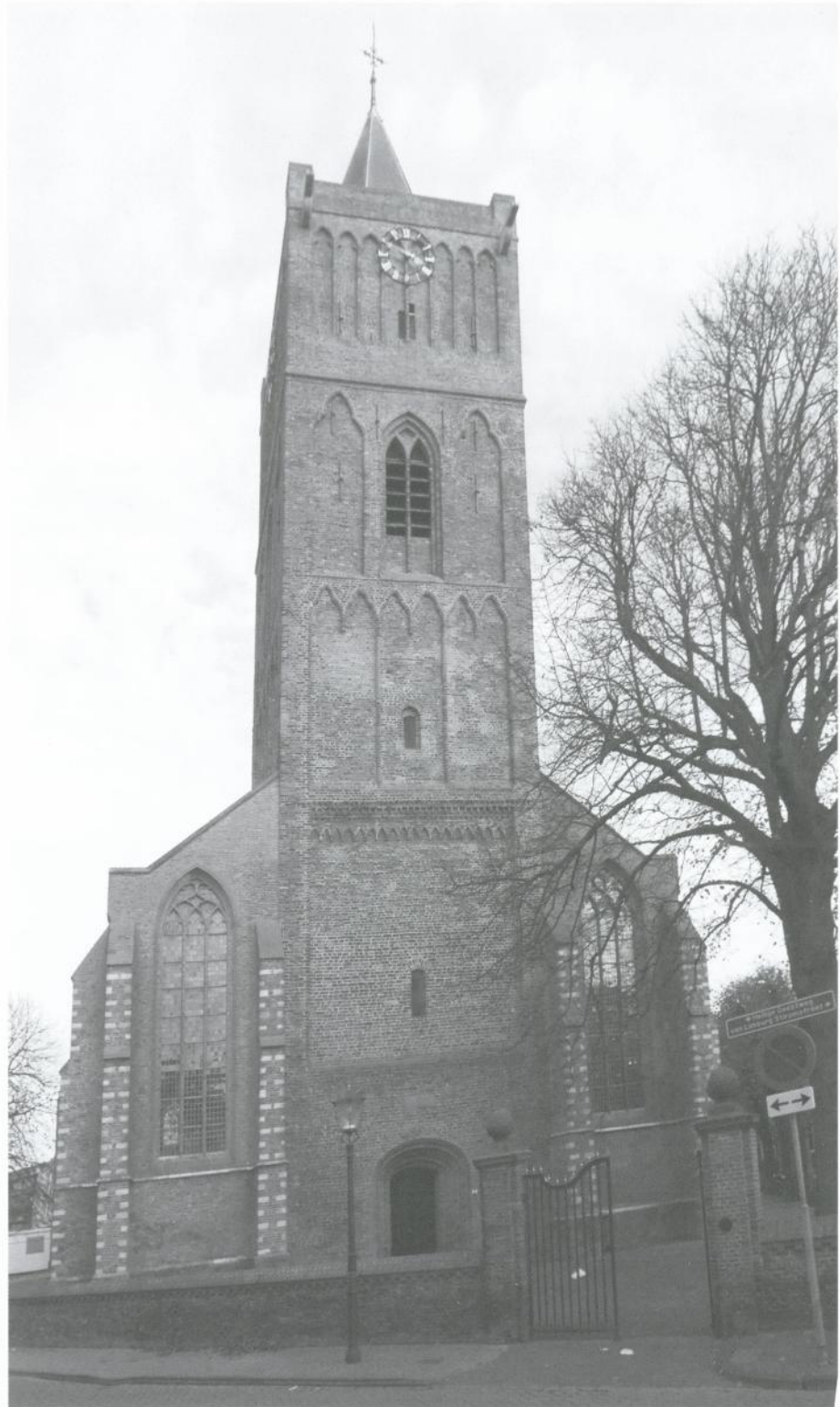
3. Het aantal sponsors van het Torenklimproject behelst op dit moment een veertigtal personen, instellingen en bedrijven. Zij worden – voor eeuwig – vermeld op de begunstigers-plaquette, die onderin de toren geplaatst wordt en ontvangen vrijkaarten om aan vaste klanten en relaties te schenken. Wilt u ook op onderstaande lijst (versie 16 oktober) komen te staan, meld u dan aan bij ondergetekende.

Aad Nagtegaal Timmerwerken, Accountantspraktijk Houwaart, Accountantskantoor Verdegaal, Art Noordwijk, Anne Cor Groeneveld, Banketbakkerij Alex v.d. Holst, Bloemen- en Plantenshop José, Boekhandel v.d Meer, De Ridder Schoenen, Eetcafé 't Lieverdje, Engel van Ja/Ka Foundation, Fairprice Witgoed, Graaf van Limburg Stirum, Grootslagerij van Dorp, Hans van Egmond Totaal Architectuur, Hotel Alexander, Hotel Grand-Café Heeren van Noortwijk, Jora Vision, Kaasspecialist Peter den Elzen, Keurslagerij Krijn v.d. Bent, Kijk op Noordwijk, Kok en Butler Catering, Koninklijke Beuk, Lijstenmakerij Bumble Bee, Lionsclub Noordwijk, Marcello's Hoedenmode, Noordwijkse Ondernemers Vereniging, Padero Kappers, PR Bureau Marjolijn v.d. Jagt, Proeflokaal Thomas, Restaurant-Hotel Villa der Duinen, Reisbureau de Haan, Slagerij Boks, Snackbar Boerenburg, Snackbar van Westerop, Strandpaviljoen Beach End, Verfspecialist F.C. Lassooy, Vishandel Hoek, Vivace Bloemen en zo, Verkade Slaapgilde en Lin-o-lux, Yvonne Segaar Den Haan Makelaars

4. Buiten op de sponsors, kan de Torenklimcommissie rekenen op een groot draagvlak binnen de Noordwijkse samenleving. De openbare bijeenkomsten worden door vele enthousiaste mensen bezocht, de deelname aan oriënterende torenbeklimmingen in den lande (Utrecht, Zierikzee) is groot en ook Nens en de regionale en plaatselijke bladen publiceren regelmatig over het project.

5. Er hebben reed meerdere proefbeklimmingen plaatsgevonden met ondermeer College- en Raadsleden, pers, sponsors en rondleiders. De medewerking van koster Jan Kortekaas is lovenswaardig. Voor ondergetekende is het iedere keer een feest, het enthousiasme is groot en er worden steeds nieuwe goede ideeën aangeleverd.

6. Voor de officiële opening hebben we contact gezocht met Prins Pieter Christiaan en zijn vrouw Anita. Zij zijn in de Oude Jeroenskerk getrouwd. We zijn in afwachting van hun reactie op onze vraag om aan de opening mee te werken.



Vele Noordwijkse culturele personen en gezelschappen worden bij het feest betrokken. Binnenkort hopen we de datum van de opening bekend te kunnen maken. (waarschijnlijk een zaterdag in mei, of begin juni 2009, nog voor de Open Tuinendag van de D.O.D.)

7. We maken de in 1903 dichtgemetselde deur onder in de toren weer open. Openstelling van de toren is daardoor niet afhankelijk van het "overpad" in de mooie Oude Jeroenskerk. Op de tweede etage is de mogelijkheid om een

expositie over bijvoorbeeld de geschiedenis van de toren in te richten. Cultuur en kunst kunnen er ook een plaats vinden. Samenwerking met andere Noordwijkse bezienswaardigheden en musea wordt nagestreefd.

8. De kleurenitgave van de brochure over het de kerk, de toren en het torenklimproject (beschikbaar gesteld door Anne Cor Groeneveld) is bij deze uitgave van Kernpunten gevoegd.

Reacties uwerzijds op de brochure op dit artikel zijn van harte welkom.

e-mail berghaas@casema.nl

Najaarslezing in de Oude Jeroenskerk op 28 november 2008

De titel van de komende najaarslezing die ik mag verzorgen luidt: "Het dorp (stad?) Noordwijk in de Middeleeuwen, een ruimtelijke verkenning". De subtitel verradt dat kaarten ruim aan bod komen deze avond. Dit was ook het onderliggende verzoek na de najaarslezing over cartografie in november vorig jaar. Als je oude kaarten van de streek bekijkt valt op dat je tot ver in de twintigste eeuw op officiële kaarten de namen Noordwijk en Noordwijk aan Zee tegenkomt. De naam Noordwijk-Binnen moet dus een vrij nieuwe term zijn. Je vraagt je dan af wat de status van die naam is. Is de naam Noordwijk-Binnen ooit officieel vastgelegd? Het zal duidelijk zijn dat ik tijdens de lezing alleen over Noordwijk zal spreken en dan natuurlijk Noordwijk-Binnen bedoel.

Hein Verkade

In het eerste deel van de lezing komt de ontstaansgeschiedenis van Noordwijk aan bod. Wanneer is Noordwijk ontstaan, en in hoeverre hebben de natuurlijke omstandigheden hier invloed op gehad. Welke wegen zijn het oudst, hoe zag Noordwijk er 1000 jaar geleden ongeveer uit?

Dan gaan we over op de nederzettingvorm. Is Noordwijk hierin uniek of loopt de ruimtelijke ontwikkeling van Noordwijk parallel met die van andere dorpen? Een rondje Holland brengt daar meer duidelijkheid in.

Ten slotte is er het intrigerende verzoek vanuit Noordwijk om stadsrechten te verkrijgen aan het eind van de veertiende eeuw. Hoe is dit te plaatsen in het ontstaan van de middeleeuwse steden en wat zou de achterliggende reden kunnen zijn van het Noordwijkse verzoek.

Kortom ik hoop dat ik wat meer licht kan laten schijnen over een periode die vooral bekend staat als de donkere Middeleeuwen.

*Splitsing Boerenburgerweg
en St. Jeroensweg*



Recent gebouwd

Paul de Mooij

Op deze bladzijden krijgt u een impressie van recente bouwactiviteiten in de kern van Noordwijk. De huizen aan de Offemweg staan er al een paar jaar. Van recenter datum zijn de huizen aan het Binnenhof. Een aantal huizen hier heeft een trap met zes treden; toch twee meer dan de zogenoemde burgemeesterswoning aan de Voorstraat (nr. 69). Nog niet eens af zijn de woningen aan de Van Limburg Stirumstraat. Grappig om te zien hoe de gevel van de nieuwbouw links aansluit bij de linkerburen en rechts bij de rechterburen. De impressie maakt wel duidelijk dat het min of meer historiserend bouwen onmiskenbaar populair is.

Offemweg; in het verlengde van de Douzastraat





Binnenhof; tussen Bronckhorststraat en Lijnbaanweg

Van Limburg Stirumstraat; vroeger zat hier Buijze



Ontwikkelingen aan de Zeestraat/hoek Weteringkade

Kees Verweij

Het zal u de laatste tijd ongetwijfeld zijn opgevallen, dat op de hoek Weteringkade/Zeestraat, schuin tegenover de Apotheek een groot leeg terrein is ontstaan. Al geruime tijd geleden waren in deze omgeving al enkele panden gesloopt, maar de ontwikkelingen in deze omgeving begonnen pas echt op te vallen, toen eind september jl. een begin werd gemaakt met de sloop van het gebouw van de voormalige R.K. Jongensschool St. Jeroen, dat vanaf rond 1900 dit punt sterk heeft bepaald. Het behoeft geen betoog, dat met het verdwijnen van dit gebouw toch een stuk historie van Noordwijk Binnen is afgesloten. Een groot gedeelte van de oudere mannelijke bevolking van Noordwijk Binnen heeft hier op school gezeten en zijn eerste schreden op het levenspad gezet.

Dit gebouw had al lang geen schoolfunctie meer, want ruim twintig jaar geleden kwam er een nieuw schoolgebouw in de Bronckhorsstraat, waarin zowel de oude jongensschool aan de Zeestraat als de oude meisjesschool aan de Bronckhorststraat werden opgenomen. Dit nieuwe schoolgebouw kwam op de plaats, waar het voormalige klooster van de zusters JMJ en het oude gebouw van de R.K. Meisjesschool gevestigd waren.



*R.K. Jongensschool
foto: Foto van Kampen*

Maar nu weer even terug naar de Zeestraat. Nadat de functie van schoolgebouw verdwenen was, werd het gebouw ter beschikking gesteld aan de Stichting JOIN. Na een ingrijpende aanpassing kon deze stichting allerlei activiteiten voor jeugd en jongeren ontwikkelen. Deze stichting kon tot voor enkele jaren van dit gebouw gebruik maken. Toen werden nieuwe plannen voor dit gebied werden gepresenteerd. Uit deze plannen bleek, dat dit oude schoolgebouw binnen afzienbare tijd zou moeten plaatsmaken voor een geheel nieuwe invulling van dit gebied. Het gebouw kwam leeg te staan, maar mocht in de tussentijd

nog gebruikt worden door de Stichting NOROC voor de verkoop van tweedehands spullen. De opbrengst hiervan was bestemd voor de ondersteuning van verschillende projecten in Roemenië.

Maar nu ziet dit terrein er troosteloos en verlaten uit. Om te weten te komen wat er precies hier gaat gebeuren heb ik contact gezocht met de eigenaar, de heer W. Bertram, van de interieurarchitectuur-firma Bertram, die evenzo aan de Zeestraat gevestigd was en evenals de school is gesaneerd. In afwachting van de realisering van het nieuwe plan is deze zaak tijdelijk uitgeweken naar een belendend pand in de Zeestraat, dat nog net wel kon blijven staan.

De heer Bertram vertelde, dat de plannen om te komen tot nieuwbouw al bijna 6 jaar geleden zijn ontstaan.

Voor de sloop was zijn zaak, na het ontstaan in 1935, gevestigd in een 17^e eeuws pand, dat ook duidelijk zijn beperkingen kende en geen ruimte voor vernieuwing dan wel uitbreiding bood. Zo raakte hij in gesprek met o.a. de gemeente Noordwijk en hieruit ontstond een verdere samenwerking met de Noordwijkse Woningbouwvereniging en het architectenbureau Van Maanen. Een van de architecten van dit bureau, Leen den Dulk, ontwikkelde een plan, waarin zowel werd voorzien in een nieuw onderkomen voor de firma Bertram als in een aantal appartementen, waarvan een deel is bestemd als zg. starterwoning. De firma Bertram krijgt een forse uitbreiding op een groot gedeelte van de benedenverdieping, juist op de hoek Zeestraat/Weteringkade, waar de oude school heeft gestaan. Het gehele plan is ontwikkeld in de vorm van een grote "U", waarvan de ene verticale poot van de U langs de Weteringkade ligt en de andere haaks op de Zeestraat staat. De "onderkant" van de U ligt langs de Zeestraat.

Hoewel het nog enige tijd zal duren, dat dit plan zal zijn voltooid, laat het zich aanzien, dat ook dit gedeelte van het dorp binnen afzienbare tijd duidelijk een ander aanzien krijgt. Hoewel er verschillenden onder ons het jammer vinden, dat een karakteristiek punt van Noordwijk weer verdwijnt, moet toch erkend worden, dat er in het recente verleden al behoorlijk afbreuk aan deze omgeving is gedaan. Zo verdween de speelplaats van de school en kwamen de Kastanjabomen een beetje verloren midden op de nieuwe Weteringkade te staan. Vervolgens werd het huis van het hoofd der school, dat tegen de school was aangebouwd, gesloopt. Daarvoor waren in het kader van de verbreding van de Zeestraat al enkele panden "geamputeerd". Hoe men ook tegenover dit nieuwe plan staat, er moest wat gebeuren. Er is in ieder geval een poging gedaan om hier een nieuw en verantwoord complex neer te zetten.



Duurzame exploitatie behoudt monumenten

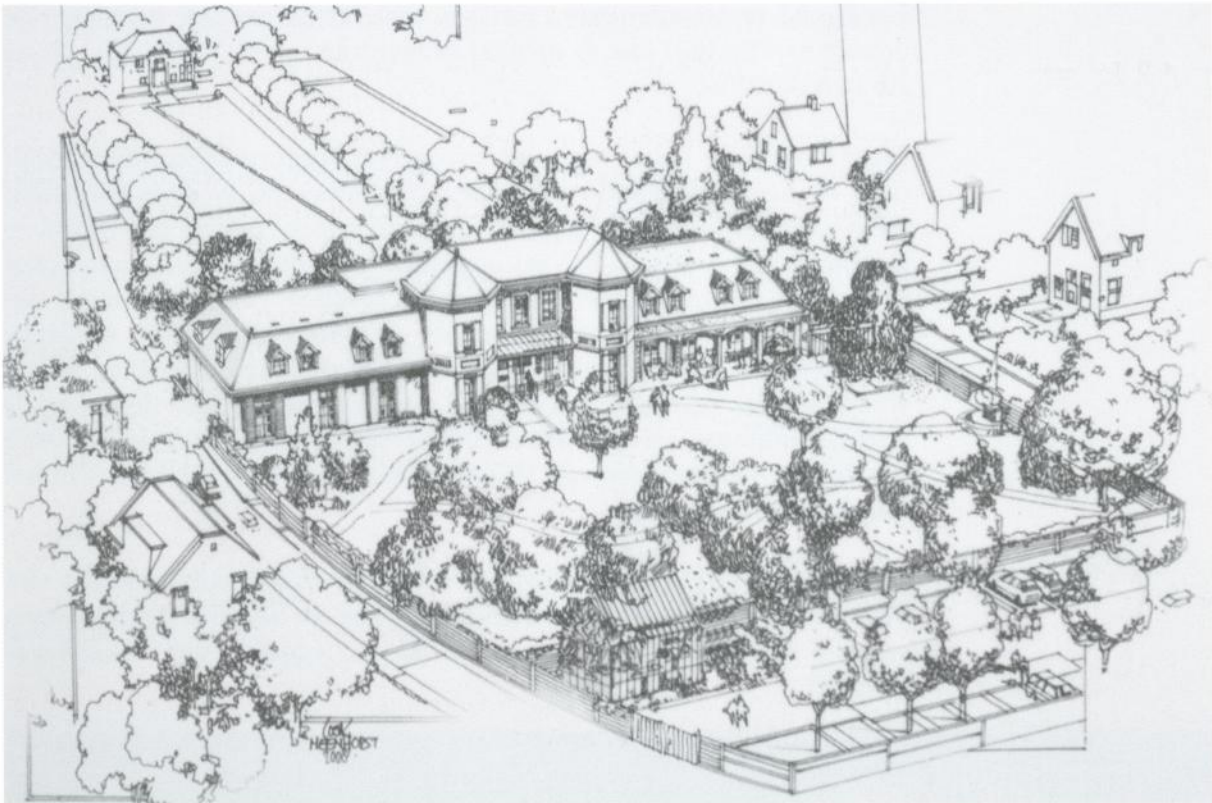
Dorine M.P. Holman

Op een regenachtige middag sprak ik Ab van der Wiel in Landgoed Klein Offem over zijn plannen met dit Rijksmonument. Ab is een bevlogen ondernemer die met verve over zijn passie praat: het behouden van monumentale panden in Noordwijk-Binnen om daarmee het oude, beschermde dorpsgezicht te behouden.

Nog dagelijks plukken wij als bewoners en bezoekers van Noordwijk-Binnen de vruchten van zijn eerdere dromen. Het Lindenhof aan het Lindenplein is daar natuurlijk het meest aansprekende voorbeeld van. Wie kan zich niet de zieke, kleine kindertjes in de bedjes voor de ramen van dit toen uitgewoonde en vervallen pand herinneren? Het is bijna niet meer voorstellen als je nu langs de gevel van dit prachtige pand loopt waar met oog voor details de grandeur van toen is teruggehaald. Dit heeft niet alleen een aanzet gegeven om de directe omgeving van het Lindenhof in stijl aan te passen, denk bijvoorbeeld aan de gevel van het bankgebouw aan de overkant, maar heeft tevens het aanzien van Noordwijk-Binnen in zijn geheel omhoog gehaald. De Voorstraat is, op een paar panden en plaatsen na, in mijn beleving de mooiste straat in Noordwijk en misschien wel de mooiste straat van alle kustplaatsen in Nederland.

De ontwikkeling van Landgoed Klein Offem moet een kleinschalig kunsthôtel opleveren met een kookstudio en atelier waar in groepsverband schilderlessen, wijnproeverijen, boekbesprekingen, filosofieavonden, modeshows, lezingen en andere creatieve activiteiten kunnen worden gehouden. De eerste gesprekken met Harry Starren van De Baak hebben al positieve reacties opgeleverd. Ab heeft een Noordwijkse 'denktank' opgericht waarin vertegenwoordigers van onder andere Stichting Kunstklank en Opera aan Zee samen met de coördinatoren van het atelier, Olga Knotter en Judith Wouters, *brainstormen* over mogelijke activiteiten in deze toekomstige nieuwe parel in Noordwijk-Binnen.





Een exploitant voor het hotel en het restaurant is nog niet gevonden, maar hij is in onderhandeling met een mogelijke kandidaat. Ab zou er het liefst een Italiaanse restaurateur zien. Niet te verfiend, maar waar met veel creativiteit en verse grondstoffen de landelijk getinte keuken beschikbaar komt voor een ieder. Zijn ogen begonnen al te glinsteren bij de gedachte aan zwoele zomeravonden met tinkelende glazen en verse pasta's op de veranda, met uitzicht op de tuin met oude, schaduwrijke bomen en in de verte de monumentale kas en de kruidentuin. Maar hij is duidelijk in zijn stelling dat "alleen een duurzame exploitatie monumenten als Landgoed Klein Offem kan behouden. Zónder kan - letterlijk en figuurlijk - een dergelijk kostbaar pand niet blijven bestaan".

Toekomstmuziek

Ideeën over de opzet en inrichting van het hotel zijn er echter voldoende. De bekende Nederlandse couturier Ronald Kolk heeft zijn medewerking aan de inrichting van een van de kamers al toegezegd. Maar ook andere bekende namen worden in de wandelgangen gefluisterd. Het is niet onwaarschijnlijk dat hier Noordwijkse kunstenaars bij zitten. Een kamer met eerbetoon aan de adellijke families die op Landgoed Klein Offem gewoond hebben zal natuurlijk niet ontbreken. Historisch onderzoek wordt inmiddels uitgevoerd. Het KUNSThotel Klein Offem zal op de eerste etage 13 hotelkamers krijgen, ieder met een eigen, vanzelfsprekend kunstzinnige inrichting. Op de begane grond komt het restaurant, de kookstudio en het atelier. Een gedeelte van de oude moestuin wordt weer in ere hersteld, en een ander deel wordt omgevormd tot een eigen parkeergelegenheid met 20 parkeerplaatsen om overlast tot het minimum te beperken. Het terrein wordt ommuurd om de intimiteit en geborgenheid van het

Landgoed te benadrukken. Feestjes met harde muziek worden niet verwacht “dat past niet in de doelstelling van het KUNSThotel” aldus Ab van der Wiel.

Maar voorlopig is het nog niet zover. Het vergunningetraject loopt nog, al heeft Ab goede hoop dat de gemeente Noordwijk volop meewerkt aan een snelle afgifte. Vervolgens moet er nog verbouwd en gerestaureerd worden. Dit zal ongeveer anderhalf jaar nemen, zeker omdat hij “alleen het beste resultaat wil behalen”. Het pand moet zijn oude uitstraling behouden maar met de gemakken van de moderne tijd. Voordat er echt gestart kan worden met de exploitatie is het waarschijnlijk pas 2011. Tot die tijd zijn er al kleine activiteiten zoals tentoonstellingen en exposities. Een recent voorbeeld was de expositie van Jürgen Leippert die van 19 september tot en met 12 oktober in het Landgoed plaatsvond.

Als vereniging De Oude Dorpskern houden wij contact met Ab van der Wiel en we zijn er van overtuigd dat ook dit initiatief zal bijdragen aan een verbetering van het beschermd dorpsgezicht van Noordwijk-Binnen.



Landgoed Klein Offem



Lindenplein 6

Meer mogelijk maken

Van der Wiel
Bouw BV

Bouwbedrijf



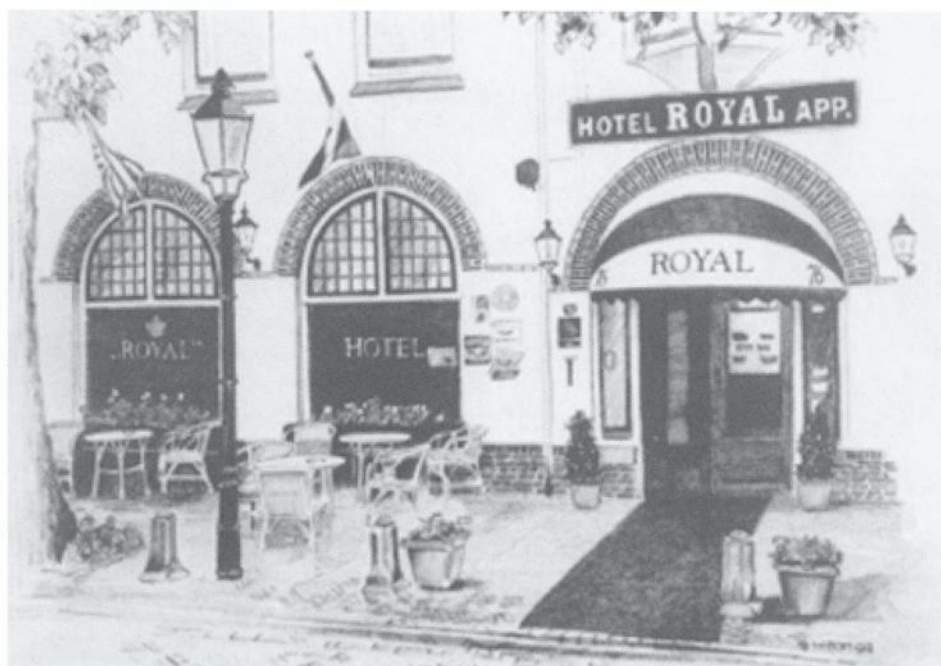
's-Gravendijkseweg 50

Restauratie van o.m.
De Lindenhof en ABN-AMRO

Hof van Holland
Romantik Hotel & Restaurant

Voorstraat 79 - 2201 HP Noordwijk - Holland - Telefoon 071-361 22 55 - Telefax 071-362 06 01

Hotel-Restaurant "Royal"



Voorstraat 76

Voor al Uw partijen in de oude dorpskern



Adres Voorstraat 133 2201 HS Noordwijk

Informatie en reserveringen (071) 362 31 97 of via info@onderdelinde.com

Openingstijden Van maandag tot zondag vanaf 18.00 uur. Dinsdag gesloten.